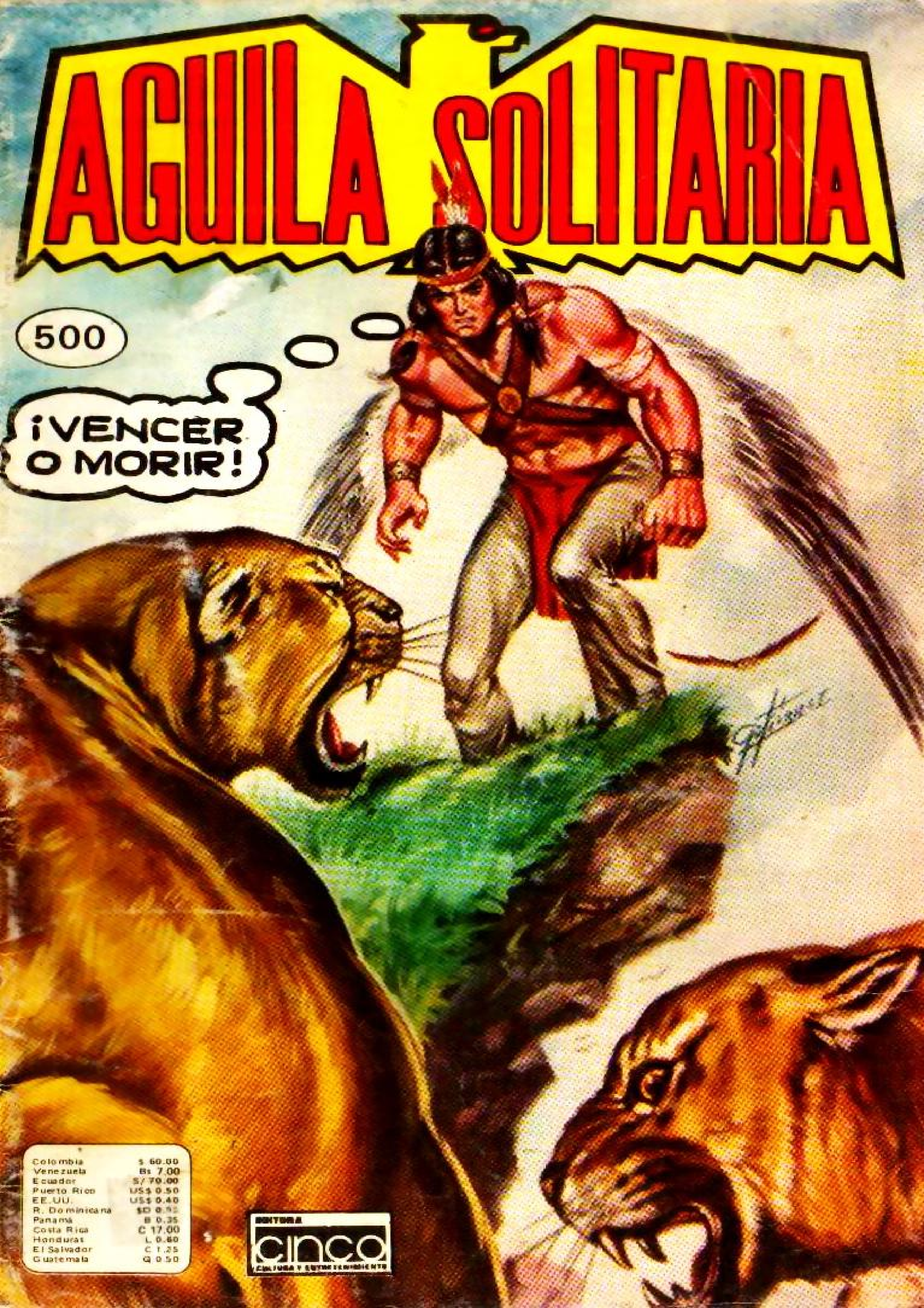

AGUILA SOLITARIA
500
¡VENCER O MORIR!
Colombia $ 60.00
Venezuela Bs 7.00
Ecuador S/ 70.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana
Panamá B 0.35
Costa Rica C 17.00
Honduras L 0.60
El Salvador C 1.25
Guatemala Q 0.50
EDITORA
cinco

AGUILA SOLITARIA No. 500

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Beatriz Helena González B. **Gerente de Producción:** Adriana González M. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Manuel A. Espitia H. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** William J. Martínez H. **Directora Comercial:** Beatriz Ramírez de Micolta. **Coordinación Bogotá:** Claudia Castro B. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2550430. **Coordinación Cali:** Mónica Patricia Peña. Tel. 397981. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

"LOS GUERREROS DEL SOL"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA RESCATA A CENTELLA ANTE LA FURIA Y SORPRESA DE SUS PELIGROSOS ENEMIGOS . . .

Y EL PUMA LANZA SU GRITO RETADOR . . .

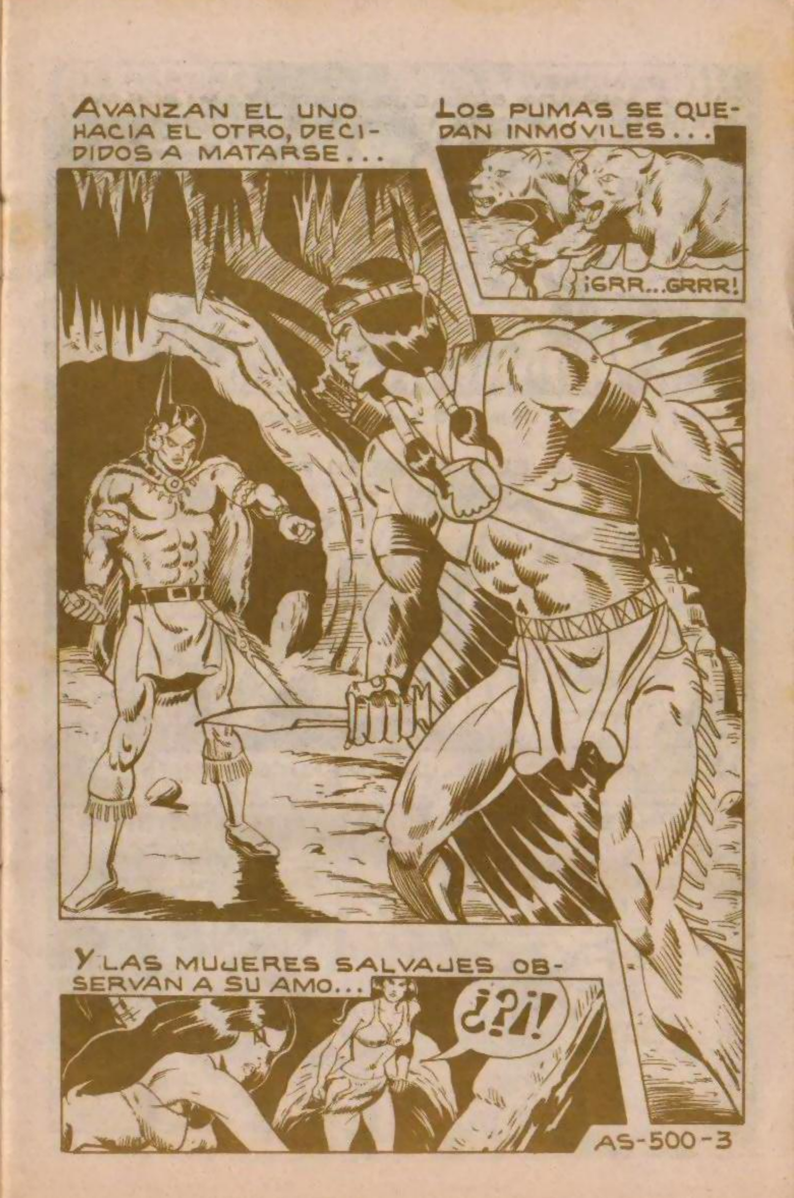
¡ARRE, PINTO!

¡!

¡GRR... GRRR!

¡NO HUYAS, COBARDE!


EL GUERRERO RESPONDE...
¡NADIE ME LLAMA COBARDE Y VIVE PARA CONTARLO!
¡!
¡DEFIÉNDETE!
¡GRRRR!
¡VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA!
¡PUES MORIRÁS!


AVANZAN EL UNO HACIA EL OTRO, DECIDIDOS A MATARSE...
LOS PUMAS SE QUEDAN INMÓVILES...
¡GRR...GRRR!
Y LAS MUJERES SALVAJES OBSERVAN A SU AMO...
¿?¡!



EN LA MIRADA DE ÁGUILA SOLITARIA HAY DECISIÓN . . .
Y SU FILOSO CUCHILLO LANZA FULGORES.
EL PUMA REVELA TODA SU FURIA . . .
¡GRRR!
¡Y EL MACHETE BRILLA AMENAZANTE!
¡MORIRÁS!
¡NO CANTES VICTORIA ANTES DE TIEMPO!



¡TE PARTIRÉ EN DOS!
¡VEREMOS!
EL FILOSO MACHETE PARECE UN RELÁM-PAGO . . .
PERO EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ES MUY ÁGIL . . .
Y SU CUCHILLO BUSCA DONDE HERIR . . .
¡JIAK!
¡GRRRR!


TOKY SE ACERCA DESCUBRIENDO A SU AMO...
¿¡JIAKK?


SABE QUE ES UNA PELEA ENTRE DOS Y DECIDE ESPERAR...
¿?


CADA QUIEN ESPERA VER A SU AMO VENCEDOR...
¿?
¡GRRRR!
¿?


UNA LUCHA DE TITANES...


¡HABILIDAD Y FUERZA FRENTE A FRENTE!
¡GRRRR!
¡JIAK!


DE PRONTO, UN GOLPE CERTERO...
¡CLANCK!


¡DESARMADO!
¡!
¡YA TE TENGO!
¡AÚN NO ESTOY VENCIDO!
¡GRRRR!
¡SU MANO APRIETA COMO GARRA DE ÁGUILA!
AS-500-8


¡ÁGUILA CONTRA PUMA!
¡GRRR!
¡JIAK!
Y SE IMPONE EL MÁS FUERTE...
Y LUEGO SU GOLPE PREFERIDO...
¡JIAK!
¡AGGGG!
AS-500-9


SIENTE AHOGARSE...
¡AH! ¡AH!
¡OTRO GOLPE CERTERO!
¡!
¡PACK!
LAS FIERAS QUEDAN SORPRENDIDAS...
¡ARRHH!
¡!
¡!
AS-500-10

¡AH! ¡AHH!
¡GUERRA BUSCASTE Y GUERRA ENCONTRASTE!
¡Y MUERTE TENDRÁS!
¡NOOO!
¡VENCER O MORIR!
¿VENDRÁ EL GOLPE MORTAL?
¿?
¡NOOOO!
AS-500-11


¡ME CONFORMO CON HABERTE VENCIDO!
¡TRACK!
¿?¡!
PERO LAS FIERAS NO ESTÁN DISPUESTAS A PERDONAR...
¡!
¡GRR...!
¡GRRRRR!
JUSTO EN ESE MOMENTO, PINTO REGRESA...
YIIIIEEEE
REGRESA POR SU AMO. ¡QUÉ INTE-LIGENTE!


¡NO QUIERO MÁS PELEAS!
¡PINTOOOO!
¡ARRE!
¡!
¡QUE NO ESCAPE!


¡MÁTENLO!
¡AGGG!
¡GAUUUU!
¡A UN LADO!
¡CUIDADO!
¡PACK!
TOKY TAMBIÉN INICIA LA FUGA...
¡JIAK!


¡ARRE, PINTO!
¡GRRRR!
PINTO YA CONOCE EL CAMINO DE SALIDA...
¡SÍGANLO!
¡AGGG!
¡GRRRR!
¡GRRR! ¡GRRR!


SU ERROR FUE DE-
JARME VIVO. ¡AHHH!


¡LO VOLVEREMOS A
CAPTURAR!


LOS FUGITIVOS HAN
COBRADO BUENA DE-
LANTERA...


PERO LOS FELINOS
SABEN PERSEGUIR
Y CAZAR...
¡GRR...GRRR!


Y CORTAN CAMINO PARA ALCANZARLOS...


OTROS PUMAS SE DAN CUENTA DE LA FUGA...
¿?¡!


Y VAN DETRÁS DE LOS FUGITIVOS...
¡NO LOGRARÁN ESCA-
PAR DE MI TERRITO-
RIO!


¿POR QUÉ NO LO MATASTE ?
ME BASTÓ VENCERLO.
¡LOS PUMAS NOS RODEAN POR TODAS PARTES Y ESTÁN CERCÁNDO-NOS!


¡PERO CREO QUE FUE UN ERROR! ¡AHORA NOS PERSIGUEN!


TOKY LES MUESTRA OTRO CAMINO.
¡JIAKKK!


Y PINTO OBEDECE...


PERO LOS PUMAS CONOCEN TODO EL TERRITORIO...


¡POR MUCHO QUE CORRAN, NO PO-DRÁN ESCAPAR!
¡GRR...GRRR!


NO PODEMOS SEGUIR POR ESTE CAMINO.
¿POR QUÉ?
¿?
¡MIRA!
¿?
¡MANADAS DE LOBOS!
¡ES SU TERRITORIO! INTERNARNOS AHÍ SERÍA UN SUICIDIO.


LOGRÉ ESCAPAR UNA VEZ, PERO NO VOLVERÉ A TENER TANTA SUERTE.
¿QUÉ HACEMOS?
¡LOS PUMAS SE ACERCAN!
VOY A DISTRAERLOS MIENTRAS TÚ ESCA-PAS.
¿CÓMO?


¡YA LO VERÁS! ¡ARRE, PINTO!
¿?
LA PERSECUCIÓN SE HACE MÁS RABIOSA...
¡AQUÍ NOS SEPARAMOS!
¿ME ABANDONAS?
¿?
¿?


¡PINTO! ¡LLÉVALA HACIA EL VALLE! PRONTO.
¿?
PERO.
¡ACOMPÁÑALOS Y CUIDA A LA MUJER! ¿ENTENDIDO?
¡JIAK!
¡VÁYANSE!
YIIIEEEEEÉ
¡LOS PUMAS TE DESTROZARÁN!
¡LO VEREMOS!


¡AQUÍ ESTOY! ¡VENGAN POR MÍ!
¡SU VOZ ES COMO EL GRITO DE LAS ÁGUILAS!
¡JIAKKK!
¡Y LOS PUMAS ACEPTAN EL RETO!
¡VENGAN POR MÍ! ¡JIAK! ¡JIAK!
¡GRR... GRRR!


SU AGILIDAD ENFURECE MÁS A LOS CARNICEROS...
¡JA JA JAAA!
¡GRRR!
¡VENGAN POR MÍ! ¡JIAK! ¡JIAK!
¡GRRRR!
MIENTRAS, SUS COMPAÑEROS SE ALEJAN HACIA EL VALLE...
¡JIAK! ¡JIAK!
¡ME ESTÁN ACORRALANDO!


LOS LLEVARÉ A DONDE YO QUIERO.
¡GRR...GRRR!
LOS FUGITIVOS YA ESTÁN EN LUGAR SEGURO...
PARECE LA ENTRADA A UN TERRITORIO.
¡JIAK!
PERO AHÍ HAY UN EXTRAÑO GUARDIÁN...
¡MUJER BLANCA!
AS-500-26


¡ESPEREN! ESCUCHÉ ALGO.
ALGUIEN SE ACERCA.
PARECEN CASCOS DE CABALLOS.
¿?
¿JIAK?
LOS EXTRAÑOS ENEMIGOS SE AGRUPAN.
AS-500-27


MIENTRAS, ÁGUILA SOLITARIA...
¡AHORA ESTAMOS EN MI TERRENO!
¡GRRR...GRRR!
¡ACÉRQUENSE!
¡GRRRR!
AS-500-28


¡JA JA JA!
¡GRRR...GRRR!
¡VENGAN POR MÍ!
¡GRRR...GRRR!
Y ANTES QUE LAS ZARPAS LO ALCANCEN, SE LANZA AL VACÍO...
¡JA JA JAAAA!
¡GRR...GRRR!
AS-500-29









DE PRONTO, TOKY DA LA SEÑAL DE ALARMA.

¡JIAK!

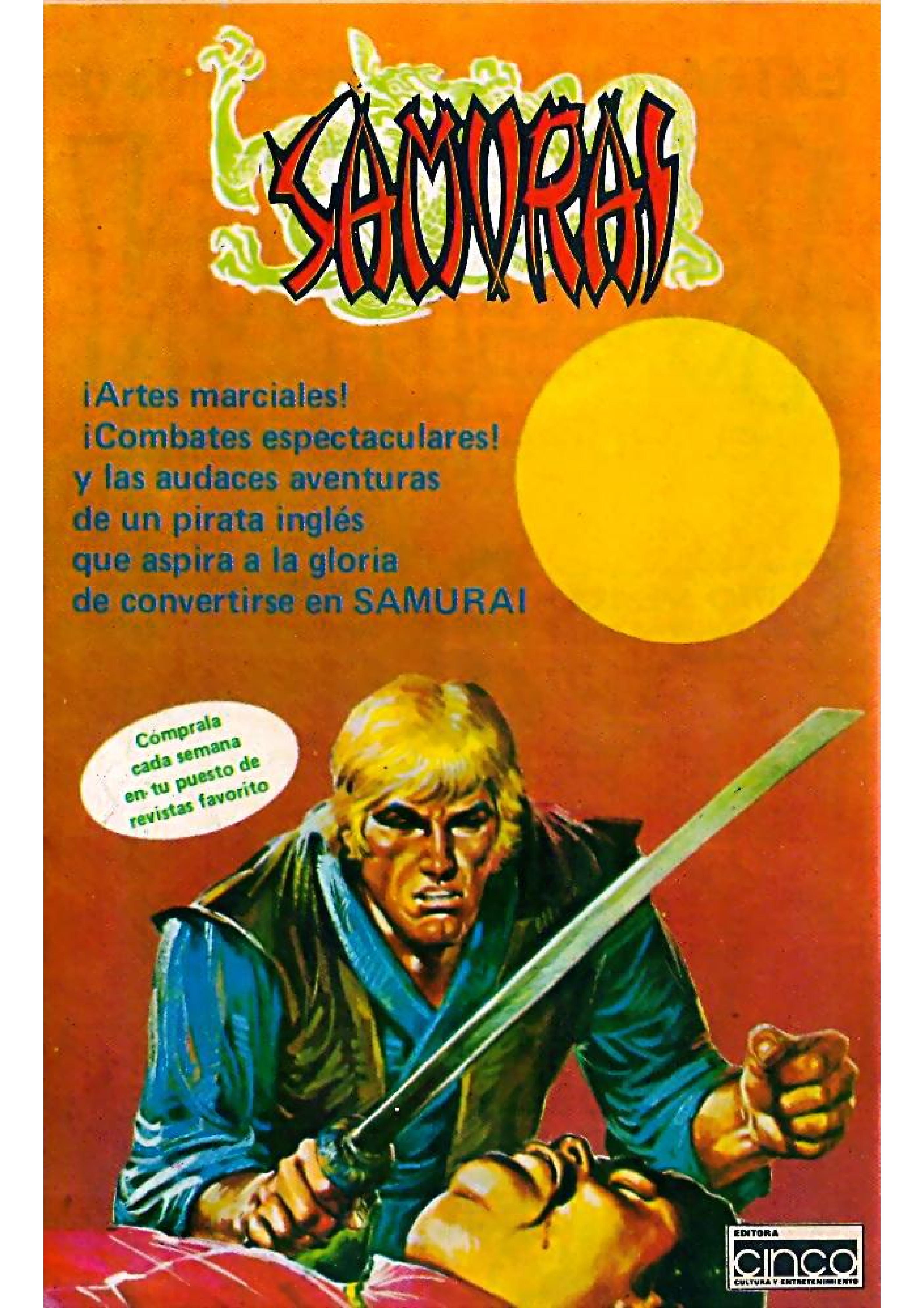
Y CENTELLA ENMUDECE DE LA SORPRESA . . .

¡AH!

¡SON LOS GUERREROS DEL SOL!



¿QUÉ SUERTE LE ESPERA ANTE AQUEL NUEVO ENEMIGO? ¿ÁGUILA SOLITARIA LOS DESCUBRIRÁ? *PRÓXIMO EPISODIO:* *"FURIA SALVAJE"*


SAMURAI
¡Artes marciales!
¡Combates espectaculares!
y las audaces aventuras
de un pirata inglés
que aspira a la gloria
de convertirse en SAMURAI
Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO